



## SERVEIS D'EXPERTITZACIÓ D'OBRES D'ART

El Centre d'Estudis Ramon Casas (a partir d'ara CERC), a través del Comitè de Catalogació i Expertització (a partir d'ara CCE), és l'organisme de l'Associació Ramon Casas i la seva marca Ramon Casas Estate per acreditar les obres atribuïdes a Ramon Casas i Carbó per catalogar-les, amb l'objectiu d'assessorar, protegir i conservar el seu llegat artístic i vital.

El CCE té per objecte estudiar, validar i catalogar l'obra pictòrica creada per l'artista per tal d'acreditar-ne l'autoria de Ramon Casas i Carbó. En l'exercici de les seves funcions el CCE reuneix totes les dades sobre les obres que acredita<sup>1</sup>, incloent-hi les d'atribució falsa i/o dubtosa.

El CCE es reuneix periòdicament per avaluar les sol·licituds. Els membres del comitè són un membre de la família Casas Carbó i cinc destacats professionals de rellevada experiència i solvència en cadascuna de les seves especialitats. Les reunions dels membres del CCE són confidencials, de les quals s'aixeca acta pel secretari de l'Associació Ramon Casas i són arxivades al CERC.

El CCE només emet dos tipus de documents:

- 1.- Còpia única de l'informe d'homologació (del qual s'arxiva un duplicat al CERC) o
- 2.- Carta de judici negatiu

En cap cas s'emetran còpies dels informes o de les cartes de judici negatiu.

El CCE manifesta que es regula exclusivament per les Normes de Procediment del Servei d'Expertització.

---

<sup>1</sup> Si només voleu donar a conèixer la vostra obra de Ramon Casas, podeu adreçar-nos un correu electrònic a [info@ramoncasas.art](mailto:info@ramoncasas.art) o bé enviar-nos per correu postal, a l'atenció del Centre d'Estudis Ramon Casas – Ramon Casas Estate (Consell de Cent, 331 Entlo. 1a · 08007 Barcelona), incloent-hi imatges, fitxa tècnica i tota la informació que ajudi a la seva traçabilitat. El tractament d'aquestes dades es tractarà amb la màxima confidencialitat i d'acord amb allò establert en la normativa vigent de Protecció de Dades de caràcter personal.



## NORMES DE PROCEDIMENT DEL SERVEI D'EXPERTITZACIÓ

**PRIMERA. Obra objecte d'actuació.** El CEC acredita qualsevol obra pictòrica amb l'objectiu de determinar la seva originalitat, entesa com a obra realitzada per la mà de Ramon Casas i Carbó.

**SEGONA. Requisits i normes.** Per poder estudiar i acreditar l'originalitat d'una obra, és imprescindible un examen directe i in situ pels membres del CCE. Abans d'aquest examen la persona sol·licitant ha d'acceptar les clàusules següents:

- 1.- Acceptar i signar la conformitat de les normes que es detallen en totes i cadascuna de les pàgines d'aquest document.
- 2.- Omplir, datar, signar i enviar la sol·licitud d'expertització subjecta a aquestes normes a la secretaria del CERC.
- 3.- Satisfer els honoraris d'obertura d'expedient, a l'inici del tràmit, i de l'import total dels serveis d'expertització abans de retirar l'obra.
- 4.- Adjuntar la següent documentació, que s'arxivarà al CERC independentment del resultat final de l'informe d'expertització:
  - 4.1.- **Tres fotografies** de l'obra en format digital a **300pp.** mida dinA4 o bé tres fotografies en paper fotogràfic **15x20cm.**
  - 4.2.- Fitxa tècnica completa de l'obra subjecta a examen:  
Títol, data de creació, tècnica i mides.
  - 4.3.- Informació addicional que permeti la seva traçabilitat (Procedència, informació històrica, exposicions on s'ha mostrat, bibliografia, articles de premsa,...) i qualsevol dada que contribueixi a documentar al màxim l'obra.

**TERCERA. Duració de l'estudi.** Hom calcula un període mínim d'un mes a un màxim de dos mesos des de la data de reunió dels membres del CCE.

Si l'estudi requereix un anàlisi ulterior, aquest període pot ser més gran i anirà en funció del tipus d'anàlisi i la demanda del laboratori encarregat d'aquest servei.

**QUARTA. Preu del servei.** El servei d'estudi i expertització d'una obra es realitza en aquestes fases:

- 1.- **Obertura d'expedient:** **200 € (+ IVA)**



El sol·licitant haurà d'abonar via transferència bancària aquest import i indicar nom i cognoms en concepte de sol·licitud d'obertura d'informe d'expertització.

2.- **Finalització de l'estudi.** L'import s'haurà d'abonar sempre abans de l'emissió de l'informe i com a límit 72h abans de l'entrega prevista del resultat de l'estudi i retorn de l'obra.

El preu inclou els serveis d'estudi de l'obra, amb independència del resultat d'aquesta expertització. Per aquest motiu, en el supòsit que, un cop estudiada l'obra es conclouï que no és autèntica, el CERC emetrà un document on farà constar aquesta informació i la quantitat pagada es conservarà en concepte de remuneració dels serveis prestats.

3.- **Honoraris.** Degut a la complexitat dels pigments i materials utilitzats emprats en l'objecte d'estudi i/o anàlisi es diferencien dues tarifes:

3.1.- <b>Obra original sobre tela o fusta:</b>	<b>2.900 € (+ IVA)</b>
3.2.- <b>Obra original sobre paper:</b>	<b>1.200 € (+ IVA)</b>

4.- **Despeses extraordinàries.** Si el CCE considera necessari l'anàlisi de micromostres o pigments es demanarà prèviament l'autorització expressa i per escrit al sol·licitant. Aquest cost haurà de tenir un pressupost del laboratori encarregat i tant aquesta despesa com les derivades d'un possible trasllat, dietes o manipulació de l'obra aniran a càrrec i risc del sol·licitant.

**CINQUENA. Enviament i retorn de l'obra.** L'enviament a la seu del CERC es realitzarà segons aquest procediment:

1.- La secretaria del CERC es posarà en contacte amb el sol·licitant, després de confirmar la correcta recepció de l'import d'obertura d'expedient per concretar data per recepcionar l'obra.

2.- L'obra objecte d'examen s'enviarà al CERC sense marc i degudament protegida (En el cas d'un dibuix es recomana que vagi protegit dins d'una carpeta)

3.- En el moment de recepcionar l'obra, la secretaria emetrà un rebut.

4.- El sol·licitant assumirà tots els costos derivats de l'enviament i retorn de l'obra a la seu del CERC (Entre d'altres manipulació, embalatge, duanes, taxes, etc...) En cap cas no es podran imputar a l'Associació Ramon Casas les despeses ni riscos vinculats al trasllat de l'obra.

5.- El sol·licitant té l'obligació de contractar d'una assegurança del tipus "clau a clau", durant tot el temps que duri l'estudi (el termini mínim recomanat és de tres mesos) L'Associació Ramon Casas no es farà càrrec dels danys que pugui patir l'obra mentre estigui dipositada a la seva seu. El sol·licitant exonera de qualsevol responsabilitat al CCE, el CERC, l'Associació Ramon Casas i qualsevol dels seus membres.



**SISENA. Resultat de l'estudi i emissió de l'informe d'expertització.** Una vegada la secretaria hagi confirmat el pagament total dels serveis, contactarà amb el sol·licitant tal com s'indica:

1.- **Obra considerada original.** La secretaria entrega l'obra i l'informe d'expertització per escrit amb còpia única i un duplicat que s'arxiva a la seu del CERC.

2.- **Obra considerada no original o d'atribució dubtosa.** La secretaria entrega el comunicat per escrit i s'inicia el procediment informatiu a l'autoritat corresponent, per defecte Mossos d'Esquadra.

**SETENA. Acceptació de les normes.** El sol·licitant accepta les normes d'aquest document, renunciant expressament a qualsevol reclamació en relació al mateix.

**VUITENA. Jurisdicció.** Qualsevol divergència que pogués sorgir entre ambdues parts, per la interpretació, compliment o incompliment del present document se sotmet expressament a la jurisdicció del Jutges i Tribunals de Barcelona.

**NOVENA. Contracte.** Aquest contracte té caràcter civil i es regeix pel que s'hi disposa i, per defecte, al Codi Civil.

A Barcelona, el \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

Nom i cognoms del sol·licitant: \_\_\_\_\_

DNI: \_\_\_\_\_

Signatura